

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: ГЛАВА IV. НАУКА И КУЛЬТУРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX — НАЧАЛЕ XXI в. — ВАРИАНТ 1

Фамилия, имя: _____	Класс: 11 _____	Дата: _____
---------------------	-----------------	-------------

Часть А. Выберите один правильный ответ (1-4):

1. В каком году в СССР был запущен первый в мире искусственный спутник Земли?
- | | |
|------------|------------|
| А) 1957 г. | Б) 1961 г. |
| В) 1953 г. | Г) 1969 г. |
2. Кто из ученых в 1953 г. расшифровал структуру молекулы ДНК, заложив основы генетики?
- | | |
|------------------------|---------------|
| А) Д. Уотсон и Ф. Крик | Б) А. Флеминг |
| В) Н. Винер | Г) Э. Ферми |
3. Какое направление в искусстве 1950-1960-х гг. (Э. Уорхол) ориентировалось на образы массовой рекламы?
- | | |
|-------------------|---------------|
| А) Поп-арт | Б) Кубизм |
| В) Экспрессионизм | Г) Сюрреализм |
4. Какое философское течение (Ж.-П. Сартр, А. Камю) стало наиболее влиятельным после войны?
- | | |
|--------------------|----------------|
| А) Экзистенциализм | Б) Рационализм |
| В) Позитивизм | Г) Неотомизм |

Часть Б. Установите соответствие (5-7):

5. Соотнесите научное / техническое достижение и его дату:
- | | |
|--|------------|
| 1) Первый полет человека в космос (Ю. Гагарин) | А) 1961 г. |
| 2) Высадка астронавтов США на Луну | Б) 1969 г. |
| 3) Открытие двойной спирали ДНК | В) 1953 г. |
- ОТВЕТ: [1-__ , 2-__ , 3-__]
6. Соотнесите культурное направление / явление и имя его представителя:
- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) Экзистенциализм | А) Жан-Поль Сартр |
| 2) Поп-арт | Б) Энди Уорхол |
| 3) Театр абсурда | В) Сэмюэл Беккет |
- ОТВЕТ: [1-__ , 2-__ , 3-__]
7. Соотнесите понятийную категорию НТР и ее содержание:
- | | |
|--------------------|--|
| 1) Компьютеризация | А) Внедрение вычислительной техники во все сферы |
| 2) Глобальная сеть | Б) Всемирное объединение информационных сетей (Интернет) |
| 3) Биотехнология | В) Использование биологических процессов и геноинженерии |
- ОТВЕТ: [1-__ , 2-__ , 3-__]

Часть В. Дайте краткий ответ прописью (8-10):

8. Назовите процесс качественного изменения сил на основе превращения науки в ведущий фактор производства (аббревиатура).
- Ответ: _____
9. Назовите британскую рок-группу из Ливерпуля, ставшую феноменом мировой поп-культуры и рок-музыки 1960-х гг.
- Ответ: _____
10. Назовите направление в драматургии 1950-х гг. (С. Беккет, Э. Ионеско), утверждавшее абсурдность человеческого бытия.
- Ответ: _____

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: ГЛАВА IV. НАУКА И КУЛЬТУРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX — НАЧАЛЕ XXI в. — ВАРИАНТ 2

Фамилия, имя:

Класс: 11

Дата:

Часть А. Выберите один правильный ответ (1-4):

1. В каком году советский космонавт Юрий Гагарин совершил первый в истории человечества полет в космос?

- А) 1961 г. Б) 1957 г.
В) 1965 г. Г) 1969 г.

2. Какое название получил социально-культурный феномен 1960-х гг., выразившийся в протесте молодежи против традиций?

- А) Контркультура
Б) Поп-культура
В) Постмодернизм
Г) Академизм

3. Кто из ученых считается «отцом кибернетики» — науки об управлении и связи в машинах и живых организмах?

- А) Норберт Винер
Б) Альберт Эйнштейн
В) Сергей Королев
Г) Джон фон Нейман

4. В какой европейской стране в конце 1950-х гг. сформировалась кинематографическая «новая волна» (Годар, Трюффо)?

- А) Франция
Б) Великобритания
В) Италия
Г) Германия

Часть Б. Установите соответствие (5-7):

5. Соотнесите космическое событие и его участников / страну:

- 1) Первый запуск искусственного спутника Земли
 - 2) Первый выход человека в открытый космос (А. Леонов)
 - 3) Первая высадка человека на Луну
- А) СССР (1957 г.)
Б) СССР (1965 г.)
В) США (1969 г.)

OTBET: [1- , 2- , 3-]

6. Соотнесите философа / социолога и предложенную им концепцию:

- 1) Д. Белл
2) Э. Тоффлер
3) Ж.-П. Сартр
- А) Концепция постиндустриального общества
Б) Теория «третьей волны» и информационного общества
В) Философия свободы и ответственности (экзистенциализм)

OTBET: [1- , 2- , 3-]

7. Соотнесите вид искусств и выдающегося мастера второй половины XX в.:

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| 1) Кинематограф | А) Федерико Феллини |
| 2) Абстрактный экспрессионизм | Б) Джексон Поллок |
| 3) Литература / драматургия | В) Эжен Ионеско |

OTBET: [1- , 2- , 3-]

Часть В. Дайте краткий ответ прописью (8-10):

8. Назовите первого в истории человека, ступившего на поверхность Луны в июле 1969 года.

Ответ: _____

9. Назовите направление в авангардном искусстве 1950-1960-х гг., возводившее бытовые предметы в ранг искусства.

Ответ:

10. Назовите процесс всемирной экономической, политической, специальной и культурной интеграции и унификации.

Ответ:

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: ГЛАВА IV. НАУКА И КУЛЬТУРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX — НАЧАЛЕ XXI в. — ВАРИАНТ 3

Фамилия, имя:

Класс: 11

Дата:

Часть А. Выберите один правильный ответ (1-4):

1. В каком году американские астронавты корабля «Аполлон-11» совершили первую посадку на поверхность Луны?

- А) 1969 г. Б) 1961 г.
В) 1975 г. Г) 1957 г.

2. Какой стиль в искусстве второй половины XX в. пришел на смену модернизму, активно используя иронию и цитирование?

- А) Постмодернизм
Б) Романтизм
В) Соцреализм
Г) Сентиментализм

3. В какой сфере науки работали физики, создавшие первый лазер в 1960 году (Т. Мейман, Н. Басов, А. Прохоров)?

- А) Квантовая электроника
Б) Генетика
В) Селекция
Г) Органическая химия

4. Какая культура ориентирована на коммерческую выгоду, массовое тиражирование и стандартные вкусы широкой аудитории?

- А) Массовая культура
Б) Народная культура
В) Элитарная культура
Г) Фольклор

Часть Б. Установите соответствие (5-7):

5. Соотнесите ученого / конструктора и сферу его выдающихся достижений:

- 1) Сергей Королев
2) Игорь Курчатов
3) Джеймс Уотсон
- A) Создание советских ракетно-космических систем
Б) Руководство советским атомным проектом
B) Расшифровка структуры молекулы ДНК

OTBET: [1- , 2- , 3-]

6. Соотнесите музыкальный жанр / течение и ключевого исполнителя или группу:

- 1) Рок-н-ролл
2) Рок-музыка 1960-1970-х гг.
3) Поп-музыка
- А) Элвис Пресли
Б) «Пинк Флойд» (Pink Floyd)
В) Майкл Джексон

OTBET: [1- , 2- , 3-]

7. Соотнесите историко-культурный термин и его определение:

- | | |
|---------------------------|---|
| 1) Клонирование | А) Метод создания генетически идентичных копий организма |
| 2) Микропроцессор | Б) Интегральная схема, выполняющая функции процессора ЭВМ |
| 3) Виртуальная реальность | В) Созданный компьютером интерактивный цифровой мир |

OTBET: [1- , 2- , 3-]

Часть В. Дайте краткий ответ прописью (8-10):

8. Назовите выдающегося советского ученого, главного конструктора первых ракетно-космических систем.

Ответ: _____

9. Назовите направление в драматургии (С. Беккет, Э. Ионеско), отражавшее абсурдность человеческого бытия.

Ответ:

10. Назовите всемирную компьютерную сеть, кардинально изменившую средства коммуникации в 1990-е годы.

Ответ:

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА: ГЛАВА IV. НАУКА И КУЛЬТУРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX — НАЧАЛЕ XXI в. — ВАРИАНТ 4

Фамилия, имя:

Класс: 11

Дата:

Часть А. Выберите один правильный ответ (1-4):

1. Как называется процесс внедрения компьютерной техники и микропроцессоров во все сферы жизни общества?

- А) Компьютеризация
Б) Индустриализация
В) Урбанизация
Г) Коллективизация

2. Какое направление литературы представлял французский писатель Альбер Камю (автор романа «Чума»)?

- А) Экзистенциализм
Б) Романтизм
В) Реализм
Г) Символизм

3. В каком году был осуществлен первый в истории выход человека в открытый космос (Алексей Леонов)?

- А) 1965 г. Б) 1961 г.
В) 1957 г. Г) 1969 г.

4. Какой музыкальный фестиваль 1969 года в США стал кульминацией движения хиппи и контркультуры 1960-х годов?

- А) Вудсток
Б) Сан-Ремо
В) Евровидение
Г) Каннский фестиваль

Часть Б. Установите соответствие (5-7):

5. Соотнесите писателя / мыслителя второй половины XX в. и его произведение:

- 1) Жан-Поль Сартр
2) Альбер Камю
3) Сэмюэл Беккет
- А) Философский трактат «Бытие и ничто»
Б) Роман «Чума»
В) Пьеса «В ожидании Годо»

OTBET: [1- , 2- , 3-]

6. Соотнесите космическое событие и его участников:

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1) Первый полет человека в космос | А) Ю. А. Гагарин (СССР) |
| 2) Первый выход человека в открытый космос | Б) А. А. Леонов (СССР) |
| 3) Первая высадка человека на Луну | В) Н. Армстронг и Э. Олдрин (США) |

OTBET: [1- , 2- , 3-]

7. Соотнесите сферу культуры и ее знаменитых представителей:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1) Рок-музыка | А) «Битлз» (The Beatles), «Пинк Флойд» |
| 2) Кинематограф | Б) А. Тарковский, С. Спилберг, Ф. Феллини |
| 3) Изобразительное искусство | В) Э. Уорхол, Р. Лихтенштейн, С. Дали |

OTBET: [1-___ , 2-___ , 3-___]

Часть В. Дайте краткий ответ прописью (8-10):

8. Назовите советского космонавта, первым совершившего выход в открытый космос в 1965 году.

Ответ: _____

9. Назовите молодежное движение 1960-х гг. («дети цветов»), выступавшее против войны, насилия и потребительства.

Ответ: _____

10. Назовите отрасль биологии, занимающуюся конструированием новых генетических структур и клонированием.

Ответ:

КЛЮЧИ И СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОТВЕТОВ (ДЛЯ УЧИТЕЛЯ)

Проверочная работа по Главе IV «Наука и культура во второй половине XX — начале XXI в.» (Учебник В. Р. Мединского, А. О. Чубарьяна, 11 класс)

Вариант	Часть А (1-4)	Задание 5	Задание 6	Задание 7	Задание 8	Задание 9	Задание 10
Вариант 1	1-А, 2-А, 3-А, 4-А	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	НТР	Битлз / The Beatles	Театр абсурда
Вариант 2	1-А, 2-А, 3-А, 4-А	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	Нил Армстронг	Поп-арт	Глобализация
Вариант 3	1-А, 2-А, 3-А, 4-А	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	Сергей Королев	Театр абсурда	Интернет
Вариант 4	1-А, 2-А, 3-А, 4-А	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	1-А, 2-Б, 3-В	Алексей Леонов	Хиппи	Генная инженерия

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ И КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ:

- **Часть А (вопросы 1-4):** за каждый верный ответ — **1 балл** (всего до 4 баллов).
- **Часть Б (вопросы 5-7):** за полностью верное сопоставление (3 верные пары) — **3 балла**, за 2 верные пары — **2 балла**, за 1 верную пару — **1 балл** (всего до 9 баллов).
- **Часть В (вопросы 8-10):** за каждый точный краткий ответ — **1 балл** (всего до 3 баллов).
- **Максимальная сумма баллов: 16 баллов.**

Перевод баллов в школьную оценку:

- Оценка «**5**» (**отлично**): 15-16 баллов.
- Оценка «**4**» (**хорошо**): 12-14 баллов.
- Оценка «**3**» (**удовлетворительно**): 8-11 баллов.
- Оценка «**2**» (**неудовлетворительно**): менее 8 баллов.